

Hilkka Aarela
hilkka@soundcat.fi
050-4662718



KOULUTUS

Turun yliopisto, Digitaalisen kulttuurin, maisemantutkimuksen ja kulttuuriperinnön koulutusohjelma,

Filosofian maisteri 09/2019–12/2023

Pro gradu -tutkielma: Kansjerfin kartanon historiallisen puutarhan inventointi ja Kansjerfin puutarha osana suomalaista puutarhahistoriaa.

University of Leeds, LISS International Summer School (osana maisemantutkimuksen maisteriopintoja) 06/2020–08/2020

Humanistinen ammattikorkeakoulu, Kulttuurituottaja (AMK) 2011–2016

Opinnäytetyö: **Festaripörssi -hanke**: syrjäytymisvaarassa olevien nuorten osallistaminen kulttuuritapahtumien vapaaehtoisina

ERASMUS- vaihto: **University of Chester**,

Business Management and Entrepreneurship, Events Management, International Business 09/2012–07/2013

Lohjan Yhteislyseon Lukio, Ylioppilas 2007–2010

MUU KOULUTUS

Työvään Akatemia, Teatterituotannon opintoja kansanopistossa 2010–2011

Avoin Teatterikorkeakoulu, Teatterihistorian opintoja 2010

TYÖKOKEMUS

Soundcat Oy, Hallituksen puheenjohtaja, tuottaja 01/2021–

Tapahtumateknikkayrityksen johtotehtäviä ja erinäisiä tapahtumatuottajan töitä osaomistamassani yhtiössä.

No Fear Agency & Promotion Oy, Tuottaja 03/2016–12/2021

Kahden hengen tuotantoyhtiössä lukuisia eri projekteja vuosien varrella. Monipuolisia tuottajan työtehtäviä, kuten viestintää, markkinointia, tapahtumaturvallisuuden suunnittelua ja johtamista, uusien tapahtumien ja tapahtumatilojen kehittämistä, artistituotantoa, kiertuemanagerointia, lipunmyynnin ja oheistuotemyynnin organisointia, kumppanuushankintaa, esimiestehtäviä, vapaaehtoiskoordinointia, korkean profiilin yritystilaisuuksia, kaikkea mikä liittyy tapahtumiin ja niiden tekemiseen.

Projekteja mm. **Pyhtään Kulttuuritalon pihakonsertit 2021**, **Konepaja-sali** Helsingin Vallilassa 2019–2020, **Wigwam 50 -vuotisjuhlakiertue 2018**, **Helsingin Kulttuuritalon 50 -**

vuotisjuhlakonserttisarja 2018, **Red Carpet Festari** Hyvinkäällä 2017, **Experience - 50 vuotta Jimi Hendrixin Suomen vierailusta -kiertue 2017**, **Rocky Horror Show Finland -musikaalikiertue 2016–2017**.

No Fear Agency & Promotion Oy, Tuotantoassistentti, projektityöntekijä 2015–2016
(Ennen vakinaista työllistymistä yhtiöön mm. **Teatteri Nirvanan Madonna -näytelmä** Helsingin Lasipalatsilla 2015, **100 vuotta (Olavi) Virtaa -kiertue** 2015).

Securitas Events Oy, Tapahtumaturvallisuuden esimiestehtävät ja järjestyksenvallonta 2013–2016

Dynamite Promotion Oy, Tapahtumatuottaja, Promootiokoordinaattori 2013–2014

Henkilöstön rekrytointiin, koulutukseen ja johtamiseen liittyviä tehtäviä, tapahtumatuotantoja mm. **Lasten Joulurieha** Kampin Narinkkatorilla 2013, yritysasiakkaiden promootiotapahtumien ja -kiertueiden suunnittelu, toteutus ja raportointi).

Eastway Live Oy, Tuotantoassistentti, konsertit ja yleisötapahtumat 2011–2012

(mm. **Kaisaniemen kesäkonsertit 2012: Mötley Crüe, Sting, Helsinki-päivän konsertti, Hectorin aikamatka -kiertue** 2011).

Irokeesi Oy, Sisters Inc., Promotion Point Oy, Promootiotyöntekijän tehtäviä useille eri yrityksille ja asiakkaille vuosina 2011–2013.

YHDISTYSTOIMINTA JA VAPAAEHTOISTYÖ

Kaoszine, Vaihtoehtomusiikkiin keskittyvän verkkolehden puoliammattimaista toimittajan työtä, levyarviota, haastatteluja kotimaisten ja ulkomaisten artistien kanssa, konserttiarvioita vuosina 2018–2020.

AlakulttuuriNoste Ry, Tuntuma-festivaalin ja muihin livemusiikin tapahtumiin liittyviä tuotannollisia tehtäviä Lohjalla vuosina 2009–2010.

KIELITAITO

Suomi: Äidinkieli

Englanti: Erinomainen

Ruotsi: Kohtalainen

ERITYISOSAAMINEN

MS Office

Adobe Premier Pro CS5

Videokuvaus ja editointi

Teatterivalaistuksen perusteet

PRINCE 2 Certificate in Project Management, 2013

HARRASTUKSET

Musiikki ja sen kuunteleminen niin levyiltä kuin livenä, kulttuuri ja kulttuuritapahtumat kaikissa muodoissaan, luonto ja luonnossa liikkuminen, sienestys, ruoanlaitto, lukeminen ja ajanvietto perheen kanssa (sisältää lisäksi toisen aikuisen, yhden lapsen ja kaksi kissaa).